

Storyboard

Ein Storyboard dient als Anleitung und gibt dem Film eine Struktur. Es ist eine Visualisierung des Konzeptes und zeichnerische Version eines Drehbuchs.

Aufbau

Für jeden einzelnen „Bestandteil“ des Filmes wird ein separater Eintrag im Storyboard gemacht. Sobald also ein Parameter (Szene, Einstellungsgrösse, Perspektive) geändert werden soll, wird dies in einem neuen Eintrag im Storyboard festgehalten.

Elemente des Storyboards

- **Skizze:** Die Skizze ist das zentrale Element des Storyboards, es hilft ein besseres Bild des Ablaufs zu erhalten. Die Skizze kann dabei recht einfach gehalten werden (ev. nur Umrisse, Strichmännchen, ohne Farben, ...)
- **Inhalt:** Was wird in dieser Einstellung gezeigt und was passiert?
- **Ort:** Wo wird gefilmt?
- **Person(en):** Wer (oder was) ist in dieser Einstellung zu sehen?
- **Einstellungsgrösse**
- **Kameraperspektive**
- **Zeit:** Wie lange soll dieser Clip dauern?

| | | |
|--------------|-------|---|
| Was: | _____ |  |
| Wo: | _____ | |
| Wer: | _____ | |
| Einstellung: | _____ | |
| Perspektive: | _____ | |
| Dauer: | _____ | |

Externe Quellen

Webseiten

- <https://de.wikipedia.org/wiki/Storyboard>
- <https://filestage.io/blog/de/storyboard-erstellen/>

Videos

Verknüpfungen

Backlinks

- [Film planen](#)

From:

<https://bollehrer.ch/> - **BolLehrer**

Permanent link:

<https://bollehrer.ch/storyboard?rev=1602686762>

Last update: **2020/10/14 16:46**

